

Le Corbusier . La Cité Radieuse.

• Qui était Le Corbusier ?



Il était à la fois designer*, peintre, architecte, et urbaniste*.

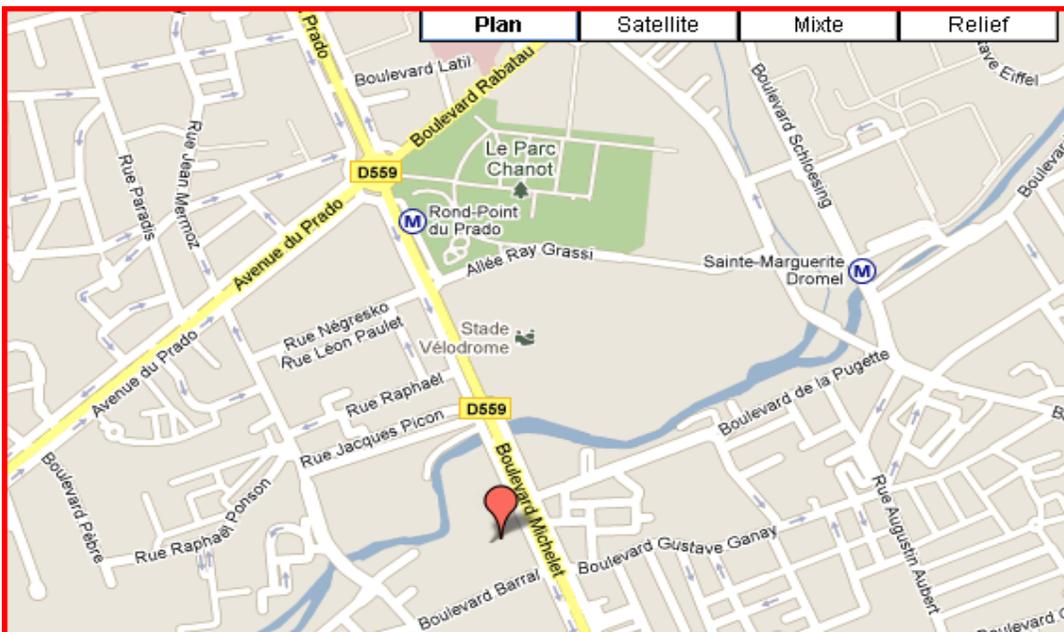
Né Charles- Edouard Jeanneret (il prend plus tard le nom d'un de ses ancêtres), en Suisse en 1887 .

Il s'installe en France en 1917 .

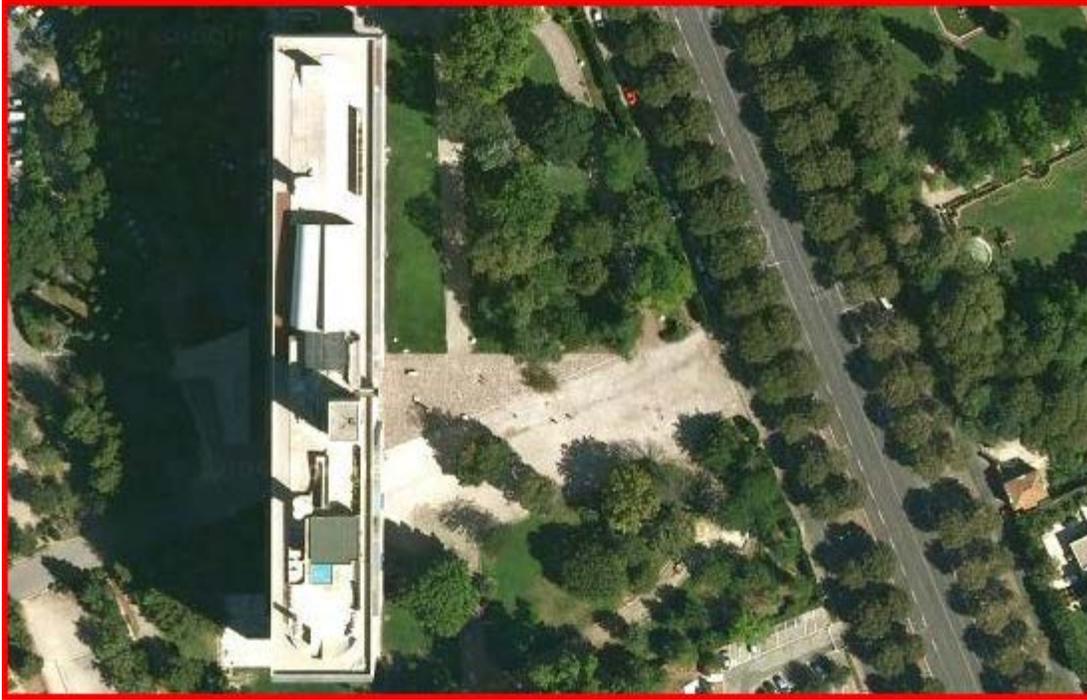
Il meurt en France en 1965.

C'est un des plus célèbres architectes modernes ,il est connu dans le monde entier.

• Où et quand la Cité Radieuse a-t-elle été construite ?



Elle a été construite à Marseille , 280 Boulevard Michelet (à proximité du stade vélodrome). Elle a été construite après la seconde guerre mondiale, entre 1946 et 1952.



- **La Cité Radieuse se nomme aussi l'Unité d'Habitation. Pourquoi ?**

Parce que Le Corbusier voulait que ses nombreux habitants se rencontrent, se réunissent et y vivent d'une façon autonome, comme dans un quartier ou dans une ville.

- **Qu'a-t-il fait pour cela ?**

Dans le bâtiment ,il a placé:



de larges couloirs(appelés rues) et des commerces .

-
- Sur le toit-terrasse on peut faire du sport, des spectacles, des fêtes.



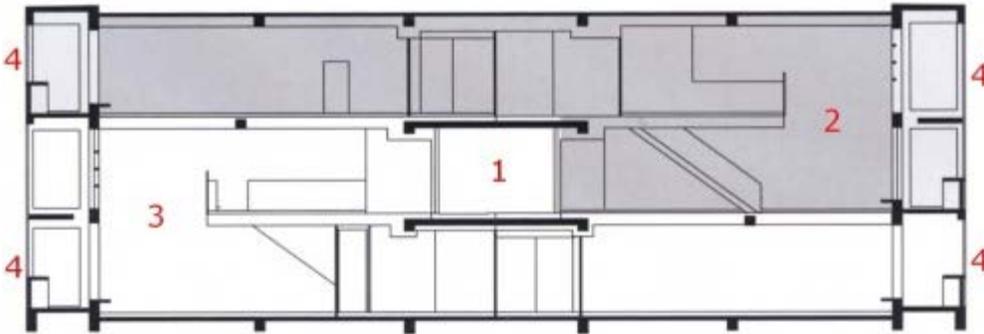
Il y a aussi une école maternelle.

- **Pourquoi Le Corbusier a-t-il appelé ce bâtiment la Cité Radieuse ?**

Parce qu'il voulait que ses nombreux habitants (environ 1600), obligés de vivre en ville, y soient heureux ; il voulait pour eux de l'espace, de la lumière et une relation avec la nature.

- **Comment sont les logements ?**

Chaque logement est en duplex (sur deux niveaux)



Le salon est très haut de plafond , il a une grande fenêtre qui s'ouvre sur une loggia*.



Il comporte aussi une mezzanine*.

Chaque logement a une double-exposition*est-ouest (soleil le matin et le soir).

- **Quelle est la relation du bâtiment avec la nature ?**

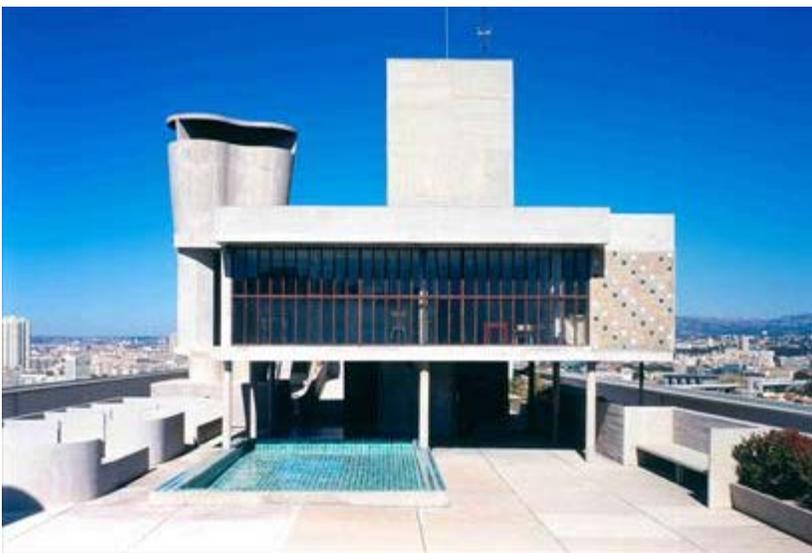


Il est dans un parc planté d'arbres.(Le fait que beaucoup d'habitants soient groupés dans un grand bâtiment laisse de la place libre pour les arbres et des espaces de jeu.

Le bâtiment est construit sur des pilotis , on peut passer d'un côté à l'autre sans faire le tour, il ne fait pas barrage.



Sur le toit-terrace, on est à l'air libre, loin du bruit et de la fumée des voitures on a une vue magnifique sur les collines et sur la mer.



- **Autres réalisations célèbres de Le Corbusier ?**

La Villa Savoye à Poissy.(Classée Monument Historique, comme la Cité Radieuse).



La Ville Nouvelle de Chandigarh ,capitale du Penjab , en Inde.



- **Autres bâtiments contemporains remarquables à Marseille ?**

Le siège du Conseil Général des Bouches-du-Rhône dessiné par William Alsop (architecte britannique).



© - Christophe REYNER (stagiaire)

Le siège de la compagnie CMA-CGM (transport maritime) dessiné par Zaha Hadid, architecte irakienne.



Contexte historique culturel et social de la Cité Radieuse.

- Reconstruction.
- Début de la Guerre Froide.
- Décolonisation (Guerres d'Indochine et d'Algérie).

-Baby Boom.

-Début des « Trente Glorieuses ».

-Accélération de l'exode rural et de l'urbanisation.

Musique :

-Penderecki compose à la mémoire des victimes d'Auschwitz et d'Hiroshima.

-Le Rock-and-Roll (musique populaire américaine, inspirée du Blues et du Jazz), se diffuse en Europe par la radio et par le disque.

Littérature :

Théâtre de l'Absurde.

Arts plastiques : Prédominance de la peinture abstraite.

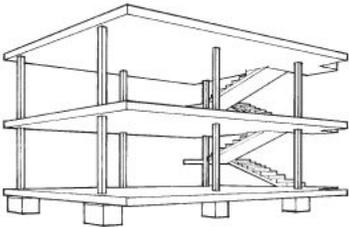
- **Quelles évolutions techniques ont permis l'évolution de l'architecture moderne ?**

A la fin du XIX^{ème} siècle on met au point des méthodes pour produire de l'acier (métal obtenu à partir du minerai de fer) de bonne qualité.

A la même époque on invente le béton armé (mélange de béton et de barres en acier).

Ces deux matériaux permettent de fabriquer des piliers et des poutres très solides et de grande longueur .

Avec ces piliers et ces poutres on construit l'ossature, le squelette du bâtiment qui tient debout sans les murs.



Cela laisse ensuite une grande liberté pour installer les murs les fenêtres les cloisons comme on veut ;on peut faire de très grandes fenêtres. (Les murs extérieurs sont parfois intégralement vitrés.)



Vue intérieure de la villa Savoye

Le Corbusier a utilisé ces possibilités pour définir les principes

de ses bâtiments :

1. -Pilotis (Piliers entre le bâtiment et le sol).
- 2 -Grandes fenêtres horizontales.
3. -Façades libres.
4. -Plan libre. 5 -Toit-terrasse. -

-

Article d'un site touristique sur Internet:

Résidence sous forme de barre sur pilotis conçue par le célèbre architecte suisse Charles Edouard Jeanneret plus connu sous le nom de Le Corbusier dans le but de créer une nouvelle forme de cité. Selon le Corbusier, “ l’Unité d’Habitation crée un phénomène social productif dans lequel l’individuel et le collectif s’équilibrent dans une juste répartition des fonctions de la vie quotidienne”. Ce sont en tout quelques 350 duplex reliés par des rues intérieures qui furent construits entre 1945 et 1952 au 280 du boulevard Michelet, jusqu'à 1600 personnes peuvent y vivre! On y trouve en plus des logements, des bureaux, une épicerie, une boulangerie, un café, un hôtel/restaurant, une librairie... et plus étonnant encore sur le toit-terrasse une école maternelle, un gymnase, une piste d'athlétisme, une piscine et un auditorium. L’Unité d’habitation c'est donc pour résumer 137m de long, 24 m de large et 56m de hauteur édifié sur 18

niveaux et couronné par un toit terrasse aménagé. La cité radieuse est classée monument historique et attire de nombreux touristes . Trois autres cités ont vu le jour en France à Rezé, Firminy, Briey et une en Allemagne à Berlin. Vous pouvez la visiter tous les jours gratuitement en prenant soin de voir avec le gardien quels endroits vous sont accessibles.